



ARBEFIL Nieuwsbrief

Aangesloten bij:

- K.L.B.P. lidnummer 935
- VZW SFP – De Koerier
- West-Vlaamse Verstandhouding



DIENSTENCENTRUM “DEN HEERD”

BEEKWEG 8

8000 BRUGGE ST PIETERS

050 / 32 62 10

Oplage: 200

KWARTAALBLAD

47ste jaargang Nr.3

Datum: 30-05-2025

Verantwoordelijke uitgever

Robert Liephout

Oudenburgweg 22 8490 Varsenare

050/38 43 21

E-mail: liephoutr@telenet.be

Website: www.arbefil.be

Een afscheid die ons pijn doet.

Op 21 april zijn we in kennis gesteld van het overlijden van Luc Van der Veen, aan de beproefde familie willen we nogmaals benadrukken hoeveel we meeleven met Micheline, Ann en Bruno en met zijn oogappel León.



Luc betekende voor onze club een belangrijk bestuurslid die jaren lang de nieuwghedendienst heeft verzorgd. Hij was zelf een verwoed verzamelaar met als thema “Het Rode Kruis”. Als de jaren begonnen te wegen heeft hij met veel toewijding deze job overgedragen aan André Peuteman die nu deze taak heeft overgenomen. Met dank voor deze gedrevenheid moeten we helaas afscheid nemen van Luc, rust nu maar in alle vredigheid.

Algemeen

Bijeenkomst elke zondag van 9h30 tot 12h30. Alle zondagen: ruil-, nieuwgheden-, bibliotheek- en benodighdendienst. De ruildienst loopt in principe tot 11h30, afrekenen voor 11h45.

Redactioneel

We beschikken zoals steeds over heel wat keuzeboekjes om in te zien, misschien zit dat bepaald zegeltje die je nog zoekt in een van de keuzeboekjes.

Einde seizoen.

Op 22 juni is er een etentje voorzien om het seizoen 2024-2025 af te sluiten, ditmaal zal dit gebeuren in het restaurant “De Groene Wandeling” te Damme. Ziehier het menu:

Keuze menu

Aperitief : Cava of fruitsap met aperitiefhapjes

Extra zachten handgesneden gerookte zalm, gehakte ui en peterselie

Of

Gedroogde rauwe ham met meloen

Pannetje van de visser met puree-aardappeltjes

Of

Steak met sausje naar keuze-gemend slaatje en verse frietjes

Symphony van nagerechten

Koffie

Wijnen en andere dranken tijdens de maaltijd inbegrepen!

Graag **inschrijvingen voor 15 juni** alsook de keuze van voorgerecht en hoofdgerecht doorgeven. Prijs voor de menu 65€

Overschrijven op rekening van Arbefil BE 16 9796 2525 9274

Nu voor uw agenda, volgende zondagen kunnen we niet beschikken over ons lokaal, gelieve te noteren dat we er niet zijn op zondag **8 juni, 22 juni, 7 september, 14 september en 5 oktober**

Special 2-Euro munten

Voor de liefhebbers van de speciale 2-Euro munten, goed nieuws. Vanaf nu kan je deze bestellen via het secretariaat van Arbefil.

Vraag naar alle leden.

Met het overlijden van Luc, is onze bestuursploeg herleid tot het absolute minimum. Daarom een warme oproep om te overwegen zich kandidaat te stellen om onze ploeg te versterken. Als er in de huidige omstandigheden zich plots nog een probleem zich stelt, dan hebben we pas echt een probleem! Wie durft het aan om een beetje verantwoordelijkheid te nemen?

Artikels

Euromunten 2025 – Bijkomende uitgifte

Draisine

Thematische afstempelingen

Posthoornserie Bundesrepubliek: gouden belegging.

Kankerbestrijding

De Postgeschiedenis van Zedelgem

Bekerwedstrijd **Verstandhouding **W**est-Vlaamse **P**ostzegel **K**ringen**

Op de bekerwedstrijd hebben we een verdienstelijke 4^{de} plaats behaald met 223,79 pt.

Uitslag bekerwedstrijd "Frans Danneels" 2025

Opgave: Vijf zegels West-Vlaamse steden

Plaats	Club	Punten
1ste	Ieper	231,51
2de	Torhout	228,39
3de	KPO Oostende	225,14
4de	Arbefil Brugge	223,79
5de	Nieuwpoort	216,38
6de	Poperinge	215,25
7de	Kleine Postilion Roeselare	211,38
8ste	Aatrijke	192,75
9de	KVRP Roeselare	173,51
10de	Philakring Roeselare	171,26
11de	Tielt	168,26
12de	Menen	166,88
13de	Brielen	158
14de	Ichtegem	117,75



De opgave voor de bekerwedstrijd van Verstandhouding West-Vlaamse Postzegel Kringen voor volgend jaar: De zegel Boudewijn met bril van 3 frank, met mooie centrale stempel. Afgestempeld voor 1980 in vijf verschillende West-Vlaamse locaties.

Arbefil wenst iedereen een prettige, zonnige vakantie, en we hopen iedereen weer te mogen begroeten op de eerste vergadering van september (21 september)

Agenda

7 juni Courcelles

25^{ste} multiverzamelaarsbeurs (Diverse objecten) georganiseerd door Phila 2000 in Salle de Miaucourt, rue Paul Paster, 115 te 6180 Courcelles.

Info: 0474/81 05 44 – Toegang: gratis

Open van 9.00 tot 16.00 uur

7 juni Zaventem

35^{ste} happening (postzegels, postale stukken, munten e;a.) georganiseerd door postzegelclub Nossegem in Go! Kompaz, Spoorwegstraat 25 te 1930 Zaventem
Info: 0478/09 47 20 – Toegang: gratis
Open van 9.00 tot 15.00 uur

8 juni Herselt

Ruildag (Diverse objecten), Organisatie: Ruilclub “Herselt” in de parochiezaal Vest 1 te 2230 Herselt
Open van 8.00 tot 12.00 uur

9 juni Beveren-Waas

Internationale ruilbeurs (Diverse objecten), organisatie club Beveren-Waas in zaal “E” van het Freethiel voetbalstadion (Toegang via Lindenlaan en inkom 2 of meerminnendam via inkom 5)
Info: 0476/76 31 53 – Toegang: gratis
Open van 8.30 tot 16.00 uur

14 en 15 juni Kalken

Skalafila 2025 Competitieve tentoonstelling oost- en West-Vlaanderen omkaderd met voorverkoop, georganiseerd door Themafila – Wetteren in zaal Skala, Comanstraat 51 te 9270 Kalken (Laarne)
Info: 09/369 99 34 – Toegang: gratis
Open zaterdag van 9.00 tot 17.00 uur
+ Voorverkoop van 10.00 tot 15.00 uur
Zondag van 10.00 tot 15.00 uur

14 juni Petegem/Deinze

4^{de} postzegelbeurs, georganiseerd door postzegelclub De Leiestreek in gemeenschapszaal Ter Wilgen, Poelstraat 70 te Petegem/Deinze
Info: pstzglstmb@gmail.com
Open van 9.00 tot 15.00 uur

15 juni Begijnendijk

Ruilbeurs (Diverse objecten), georganiseerd door Hobby & Ruilclub Begijnendijk in het Parochiecentrum, Kerkstraat te 3130 Begijnendijk
Info: 0496/02 61 50 – Toegang: gratis
Open van 8.00 tot 12.00 uur

21 juni Oudenburg

Ruilbeurs (Diverse objecten), georganiseerd door Ruilclub Roksem in LDC Biezenblik, Ettelgemstraat 24 te 8460 Oudenburg.

Ruilbeurs (Diverse objecten), georganiseerd door

22 juni Heist op den Berg

Ruildag (Diverse objecten), georganiseerd door Hekapo in de parochiezaal, Heilig Hartschool (Station) te 2220 Heist op den Berg

Info: 015/25 12 58 na 18.00 uur – Toegang: gratis

Open van 8.00 tot 12.00 uur

26 juni Zaventem

Bijeenkomst in Park Horizon, gebouw 3, Leuvensesteenweg 1510 te Zaventem.

Traditionele rubrieken: Beurzen tentoonstellingen, resultaten van leden, info m.b.t.

thematische filatelistische stukken, vragen van leden, thematische quiz + in deel II ingaan op een specifieke thematische invalshoek.

Digitaal vergadering bijwonen kan ook.

Infovandenhaute.johann@skynet.be

Open voor iedereen van 19.45 tot 22.00 uur

29 juni Herenthout

Nationale beurs postkaarten, georganiseerd door postkaartenclub Herenthout in zaal Cultureel Centrum G.O.C. Ter Voncke, Vonckstraat 17 ti 2270 Herenthout.

Info: 0497/83 14 84

Open van 8.00 tot 14.00 uur

6 september Nieuwpoort

16^{de} Nationale Postzegelbeurs op zaterdag 6 september van 9 tot 16,30 uur

Zaal Iseland in de vismijn, Postzegels - Brieven - Maximafilie - Telecards - Munten - enz.

Gratis toegang - Parking – Cafeteria

Info: Tel. 0471 52 56 67

Roksem.

Iedere derde zaterdag van de maand

Postzegels, doodsprentjes, postkaarten, champagnedoppen, munten, boeken, brieven, bierkaartjes, prenten, enz.

Zaal centrum, Brugse steenweg 89 Toegang: gratis

Openingsuren: van 8 tot 12 uur

Leopoldsburg

3e zaterdag van de maand behalve (juli en augustus) in Leopoldsburg Ruilbeurs “Het Kamp – De Zwaantjes”. Alle ruilobjecten, postzegels, prentkaarten, munten, sigarenbanden enz.

St-Michielsinstituut, Diesterse steenweg ingang Vanbaelstraat.

Open van 9 – 14.30 u

Herdenkingsmunten € 2 – 2025 (1)

E. Van Vaeck

Duitsland

Saarland



Weergave van de Saarlus, die is teruggebracht tot de essentiële kenmerken van het meanderende riviermotief en het bosrijke heuvellandschap aanpast aan de loop van de Saar. De karakteristieke vorm van de waterweg verdwijnt in de verte, verscholen achter de omliggende heuveltoppen. Onderaan de afbeelding ziet u de reden van uitgifte “SAARLAND”, de landcode “D” voor het land van uitgifte en het jaar van uitgifte “2025”. De kruisende lijnen in de vorm van een “W” van de ontwerper van de munt zijn aan de linkerrand van de afbeelding geplaatst. Aan de rechterkant ziet u de respectievelijke stempelmarkeringen “A”, “D”, “F”, “G” of “J”.

Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 30.000.000 munten

Datum van uitgifte: 16 januari 2025

Slowakije

100^{ste} Verjaardag eerste gastheer in Slowakije – EK IJshockey

Aan de zijkant van de foto, op de voorgrond, is een ijshockeyspeler te zien die dynamisch met een stick beweegt. Op de achtergrond is een bos- en bergpanorama van het Tatragebergte te zien. Bovenaan de afbeelding ziet u de reden voor de uitgifte “MAJSTROVSTVÁ EURÓPY V HOKEJI”, daaronder de jaartallen “1925 – 2025” en onder het motief het uitgevende land “SLOVENSKO”. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld. De munt werd ontworpen door Karol Ličko.



Oplage: 1.000.000 munten

Datum van uitgifte: 20 januari 2025

België

Nationale Loterij België



Op de fotozijde is het logo van de Nationale Loterij te zien: Lady Fortuna met de hoorn des overvloeds en klavertjesvier. Aan de linkerrand van de afbeelding ziet u de reden van uitgifte “loterie nationale loterij”, daaronder de landcode “BE” voor het uitgevende land en het jaar van uitgifte “2025”. De munttekens van de Koninklijke Nederlandse Munt en de zittende Belgische muntmeester Giovanni Van de Velde, evenals de initialen “IB” van de muntontwerper Iris Bruijns vervolledigen het motief. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 150.000 munten in CC (NL&FR) **Datum van uitgifte:** 23 januari 2025

(+ 1.000.000 op latere datum)

Estland

500 jaar na de eerste gedrukte tekst in het Estisch

Het motief met het thema “Raamatuid” (Boeken) van Svetlin Balezdrov, symboliseert de Estische literaire traditie. In het midden van de afbeelding staan vier gestileerde boeken die de letter E vormen. Bovenaan de rand van de afbeelding ziet u de reden van uitgifte “EESTI KIRJAKEEL 500” en onderaan de afbeelding de jaartallen “1525” en “2025”, gescheiden door stippen. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.



Oplage: 850.000 munten **Datum van uitgifte:** 30 januari 2025

Italië

Jubileum 2025



De Heilige Deur van de Sint-Pietersbasiliek is afgebeeld in het midden van de fotozijde. Bovenaan de afbeelding staat de reden voor uitgifte, “IUBILAEUM”, en langs de rand van de afbeelding, in een boog die het Latijnse opschrift afsluit, is een rij afwisselend lege en volle vissen te zien, een symbool van het christendom. Aan de linkerzijde ziet u het jaar van uitgifte “2025” en de “R” van de Romeinse munt. Aan de rechterkant ziet u de landcode “RI” en rechtsonder de initialen “CM” van de ontwerper van de munt Claudia Momoni. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 3.000.000 munten

Datum van uitgifte: 5 februari 2025

Spanje

Oude stad Salamanca

De 16e munt uit de UNESCO-werelderfgoedserie heeft als thema “Oude stad van Salamanca”. Op de afbeelding zijn de kerk en het klooster van San Esteban van de Dominicaanse Orde afgebeeld. Rechtsboven op de afbeelding ziet u de reden van uitgifte, “SALAMANCA”, en daaronder het muntteken van de Fabrica Nacional de Moneda y Timbre Real Casa de la Moneda – de “M” met een kroon. Onderaan de afbeelding ziet u het uitgevende land “ESPAÑA” en het jaar van uitgifte “2025”.



De munt is ontworpen door Alfonso Morales Muñoz. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 2.000.000 munten

Datum van uitgifte: 10 maart 2025

Frankrijk

Het Louvre Museum



Op de zijkant van de afbeelding is de voorgevel van het Louvre afgebeeld vanaf de oostzijde, gecombineerd met de emblematische plattegrond van het labyrint van buitengewone zalen van het museum. Op de achtergrond illustreren het Pyramidion en de structuur van de Grote Piramide het traditionele en eigentijdse karakter van het Louvre. Links staat het jaartal “2025”, linksboven het monogram “RF” en rechts zijn de munttekens van de Franse munt en de graveur-generaal en ontwerper Joaquin Jimenez in de plattegrond van het museum opgenomen.

Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld

Oplage: 315.000 munten (75.000 in CC)

Datum van uitgifte: 18 maart 2025

Litouwen

Voor de verdediging

De afbeelding toont de contouren van Litouwen. De staatsgrenzen worden omgeven door een gestileerde barrière buiten wijzende punten. Deze barrière symboliseert het een holistische verdediging van de gehele samenleving. wordt afgebeeld als een egel die altijd klaar staat om zichzelf te Het beeld van de egel staat ook symbool voor de openheid en kwetsbaarheid van vrije samenlevingen, die met alle middelen verdedigd moeten worden tegen bedreigingen van buitenaf. In het midden ziet u het uitgevende land "LIETUVA" en uitgiftejaar "2025" en het muntteken van de Litouwse munt. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.



met naar
concept van
Litouwen
verdedigen.

Oplage: 500.000 munten

Datum van uitgifte: 27 maart 2025

Italië

Wereldcruise van het opleidingsschip Amerigo Vespucci 2023-2025".



In het midden van de foto is het opleidingsschip Amerigo Vespucci te zien, dat met volle zeilen door de golven van de zee ploegt. Linksboven in de afbeelding ziet u de reden van uitgifte "AMERIGO VESPUCCI TOUR MONDIALE 2023-2025" en daaronder het jaar van uitgifte "2025" en de landcode "RI". De "R" van de Romeinse munt is te zien aan de rechterrاند van de afbeelding.

Onderaan de afbeelding staan de initialen "E. FERRETTI" van de muntontwerper Emanuele Ferretti.

Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 3.000.000 munten

Datum van uitgifte: 9 mei 2025

Finland

Staatsbezoeken van Finland – Diplomatie en buitenlands beleid

Op de afbeelding is een abstracte deur te zien die staatsbezoeken symboliseert. Het is bevestigd in een zeer gepolijste rechthoek. Het muntteken, het jaartal "2025" en de landcode "FI" zijn verticaal aan de linkerrand van de afbeelding aangebracht. De afgeronde bovenkant van de rechthoek volgt de rand van de munt. Rechts is het oppervlak gegroefd met horizontale lijnen, terwijl een cirkel de kromming van het beeldgebied kruist. Ontworpen door Sinikka Inkeroinen-Huhta & Ilkka Huhta



Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 204.000 munten

Datum van uitgifte: 13 mei 2025

Malta

De Maltese Os



Uit de serie "Inheemse Soorten". Op de foto is in het midden de Maltezer os afgebeeld, staand in een weide. Bovenaan de afbeelding ziet u de reden van uitgifte "IL-GENDUS MALTI", het land van uitgifte "MALTA" en onderaan het jaar van uitgifte "2025". De afkorting "MAF" van de ontwerper van de munt staat rechtsonder in de afbeelding. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.

Oplage: 140.000 munten

Datum van uitgifte: 15 mei 2025

Malta

Mdina - serie "Maltese Walled Cities"

De afbeelding toont het stadsgezicht van Mdina, gelegen op een 185 meter hoge uitloper van het Dingli-plateau. De reden van uitgifte "MDINA" is linksboven het motief te zien. Het uitgevende land "MALTA" is links onder het motief te zien en het jaar van uitgifte "2025" rechts daaronder. De afkorting "NGB" van de ontwerper van de munt is rechtsboven op de afbeelding te zien. Op de buitenste rand van de munt zijn de twaalf sterren van de Europese vlag afgebeeld.



Oplage: 147.000 munten

Datum van uitgifte: 15 mei 2025

NOTA: De uitgifte datum en het juiste aantal munten en de onderverdeling hiervan, kunnen afwijken naargelang de verschillende bronnen die werden geraadpleegd.

Wordt vervolgd

Draisine



Een draisine kennen wij nu vooral als een klein aangedreven railvoertuig, te licht om voor het trekken van wagons benut te kunnen worden. Draisines werden (en worden) gebruikt voor inspectieritten, om de

spoorarbeiders naar de plaats van de spoorwerken te brengen en dergelijke. Het voertuig wordt voortbewogen door pompende bewegingen van de meereizende.

Het vervoermiddel werd uitgevonden door Karl von Drais. Vandaag de dag is het in de eerste plaats de toepassing op het spoor waaraan we denken bij het woord draisine.



De eerste draisines waren met spierkracht aangedreven vierwielige railvoertuigen. Ze werden gebruikt door onderhoudsmonteurs van de spoorwegen. Wat later kwamen draisines die met fietspedalen werden voortgestuwd. Die noemt men ook wel spoorfiets. Bij de spoorwegen worden nu uitsluitend nog benzine- en dieseldraisines gebruikt, waarmee natuurlijk hogere snelheden mogelijk zijn.

Ook wordt de spoordraisine vandaag de dag gebruikt voor ontspanning. Toeristen kunnen namelijk met vrienden op een unieke wijze reizen door het mooie landschap op de grens van Duitsland en Nederland op het oude spoor van Kranenburg naar Kleve en Groesbeek.



De oorsprong van de draisine is een houten loopfiets, in 1817 uitgevonden door Karl Freiherr von Drais (1785-1841) in Duitsland. Hoewel loopfietsen al langer bestonden, was de draisine de eerste met een stuurmechanisme. Hij voltooide in 1816 de eerste fiets de loopfiets die hij de Draisine noemde. De loopfiets was gemaakt van hout en ijzer. De wielen waren van hout met een ijzerbeslag (een soort karrenwielen dus). De fiets moest je vooruit bewegen door middel van je voeten tegen de grond af te zetten. Er zaten nog geen pedalen aan zoals we nu de fiets kennen. Dat werd pas later uit gevonden. Versnellingen hadden ze toen ook nog niet bedacht. De rem bestond uit een soort ijzeren schelpje dat tegen het achterwiel werd aangedrukt door een riempje aan te spannen. Wel wat primitief? Maar voor die tijd een gouden uitvinding.



Met oudere loopfietsen kon men zich alleen rechtuit voorwaarts bewegen. Nadat hij er patent op had gekregen, werd het ontwerp aan diverse personen verkocht.

Nadat hij patent had verkregen in 1817 verkocht Freiherr von Drais de uitvinding onder andere aan een Engelsman

Denis Johnson uit Londen. Johnson verkreeg het patent in 1818 en noemde het hobby horse.

Net zo als Drais von Sauerbronn verbeterde hij de uitvinding ook! In 1820 kwam Drais von Sauerbronn met een verbeterde versie van de loopfiets. In de volgende jaren werd het ontwerp van de loopfiets nog diverse malen verbeterd, en de uitvinding van de draisine kan dan ook gelden als het begin van de ontwikkeling van de fiets.



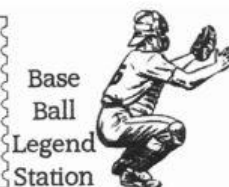
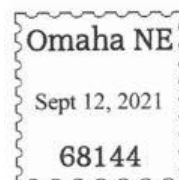
Dat de draisine in meerdere landen in gebruik was bewijst wel de zegel van € 0,58 uit 2011 van de Franse Posterijen, maar in Frankrijk heet de wondermachine niet draisine maar draisienne.

Bron Wikipedia

Thematisch afstempelingen.

door Robert Liephout

Sport (algemeen)



Sport (wielrennen)



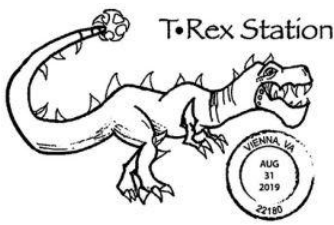
Luchtvaart



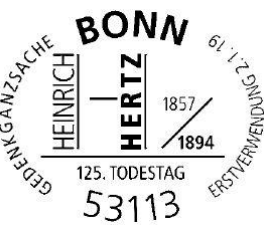
Muziek



Archeologie



Personen (uitvindes)



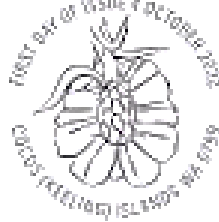
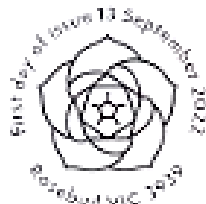
Sport (autosport)



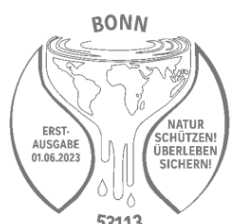
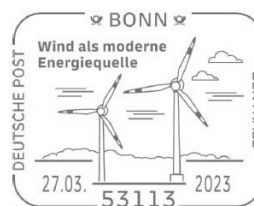
Architectuur (torens)



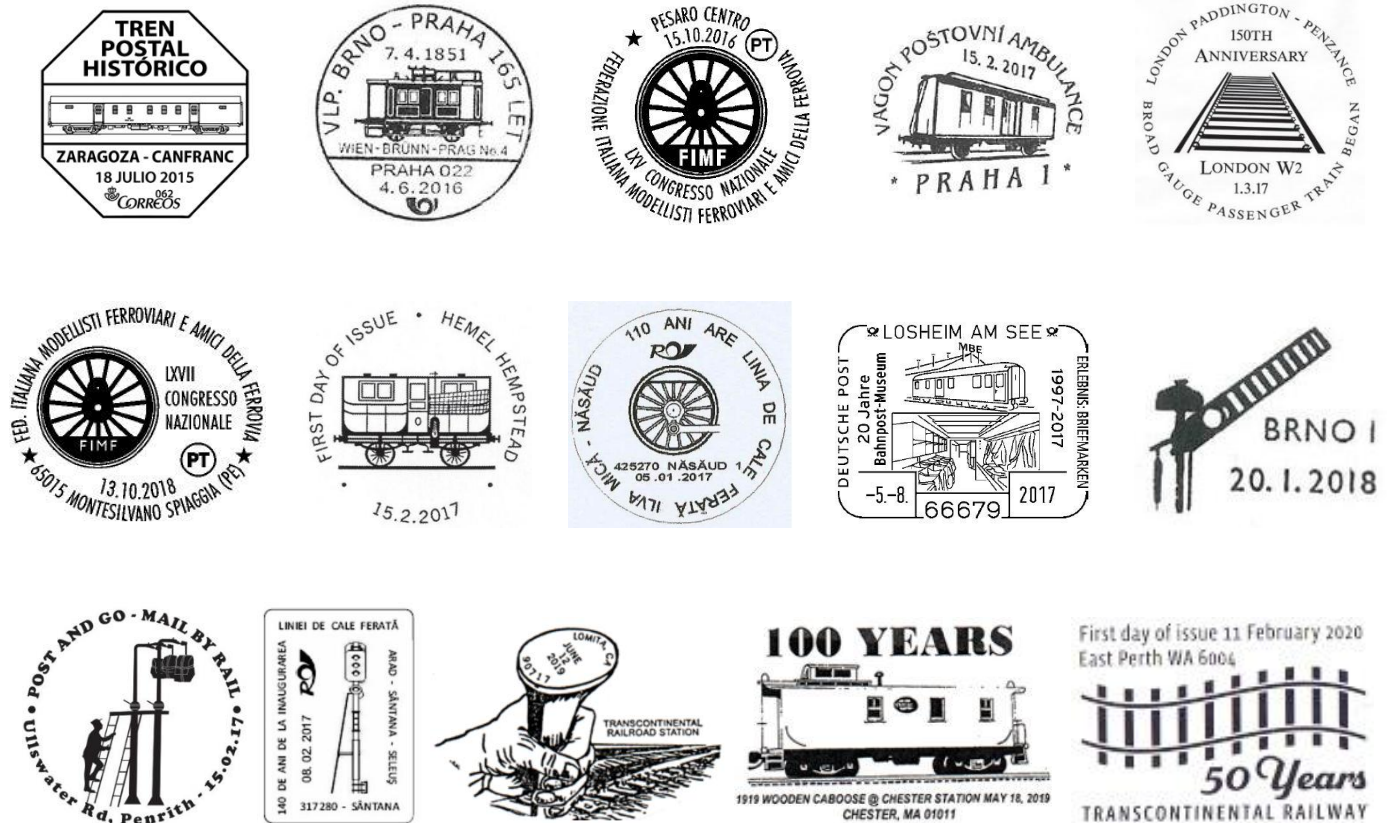
Flora (algemeen)



Milieu



Spoorweg materiaal



Stripfiguren



Fauna (Insecten)



Heraldiek



Posthoornserie Bundesrepublik: gouden belegging.



Stel dat u in 1951-1952 de posthoornserie van Duitsland zou hebben gekocht, of wellicht zelfs een aantal series, gewoon aan het postkantoor voor de nominale waarde van DM 5,15 (ongeveer € 2,55) dan zou u nu kunnen zeggen dat u een uitstekende aankoop had gedaan. De serie is opgenomen in de catalogi voor meer dan € 2.000,00, een aardige winst dus. Gelukkig koopt u zegels alleen maar om het plezier van het

verzamelen en gaat een dergelijke prijsstijging zeker niet voor alle uitgegeven postzegels, maar toch.....een dergelijke waardestijging is wellicht toch reden eens wat meer naar de verkoopwaarde te kijken.

Deze meer dan 60 jaar geleden geïntroduceerde serie is inmiddels de meest bekende en begeerde serie standaardzegels van Duitsland. De eerste exemplaren werden uitgegeven op 20 juni 1951, de totale serie verscheen op zes verschillende uitgiftedagen in 1951 en 1952. Van de waarden van 2 tot 25 Pfennig werden ieder 9 miljard exemplaren uitgegeven in boekdruk, van de waarden 30 tot 90 Pfennig werden ongeveer 1 miljard stuks in diepdruk uitgegeven. De serie werd echter al na twee jaar opgevolgd door de Theodor Heuss serie en daardoor sinds 31 december 1954 ongeldig. De restanten van de posthoornserie werd door de Deutsche Post vernietigd. Door het uit de markt nemen van de serie steeg de waarde van de zegels in korte tijd, ook omdat veel verzamelaars hadden verzuimd ze aan te schaffen in de verwachting dat een standaardserie lange tijd wordt uitgegeven. Met name de hoge waarden zijn op dit moment moeilijk te verkrijgen en alleen voor hoge prijzen. Toen na de Tweede Wereldoorlog op 23 mei 1949 de Bundesrepublik werd gesticht, werden de posteries beheerd door de bezettingsmachten. In het kabinet dat Konrad Adenauer als eerste Bundeskanzler van de nieuwe republiek voorstelde op 20 september 1949 was



ook een minister voor postzaken en telefonie Hans Schubert. Schubert had daarvoor leiding gegeven aan de posten in het westelijk deel van Duitsland.

Met de stichting van de Bondsrepubliek uit de westelijke bezettingszones, werd overeengekomen dat vanaf 3 oktober 1949 alle postzegels uit de landen Baden, Württemberg-Hohenzollern, Rheinland-Pfalz en de Bizone (de



bezettingsgebieden waar de USA: Bayern, Württemberg-Baden, Hessen, Bremen en Groot-Brittannië: Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein,



Hamburg, de baas waren) voor het gehele bondsgebied geldig zouden zijn. Het gevolg was een wirwar aan geldige postzegels, die zowel de postbeambten

als de gebruikers in volledige verwarring brachten. Op 2 januari 1950 schreef de postminister een wedstrijd uit waarbij alle inwoners van de nieuwe republiek de kans kregen een ontwerp in te zenden voor een nieuwe, voor alle landsdelen geldende postzegel in te zenden. Uit de meer dan 10.000 ontwerpen werden drie

ontwerpen gekozen, die echter zoveel negatieve reacties opriepen dat een nieuwe wedstrijd werd uitgeschreven waaraan veertien bekende grafici deelnamen. Ook deze inzendingen brachten geen eensluidend oordeel, waarna aan de (onpartijdige) Bundespresident Theodor



Heuss werd gevraagd een keuze te maken. Hij wees het ontwerp van graficus Georg A. Matéy aan als winnaar: de beroemde serie Posthorn was geboren.

Het eerste postzegelboekje van de Deutsche Bundespost bestond uit twee boekjes met 19 postzegels uit de Posthorn-serie.

Deutsche Post en Wikipedia

Voor U opgezocht

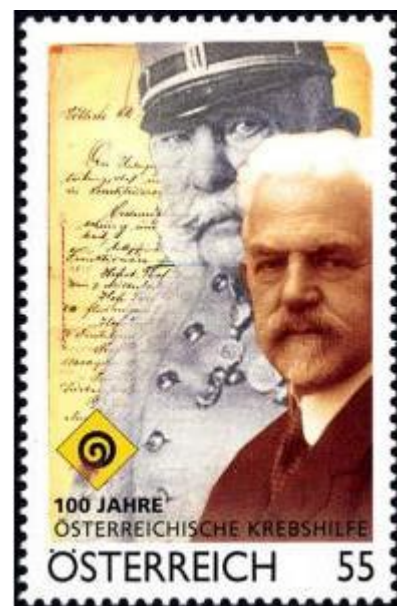
Robert Liephout

Kankerbestrijding:

Alleen al het woord kanker zal bij velen een lichte huivering opwekken. Bijna iedereen heeft in zijn omgeving te maken met deze verschrikkelijke ziekte. Ondersteuning van kankerbestrijding is dan ook zeer belangrijk.

In Oostenrijk was men ruim honderd jaar geleden al bezig met kankerbestrijding.

Op 20 december 1910 werd doormiddel van de uitgifte van een speciale postzegel het 100 jarige jubileum gevierd van de Oostenrijkse kankerbestrijding, de 'K.K. Österreichischen Gesellschaft für Erforschung und Bekämpfung von Krebskrankheit'.



Op de postzegel afgebeeld Dr. Anton Freiherr von Eiselsberg en keizer Frans Joseph I en het logo van de Oostenrijkse kankerbestrijdingsorganisatie.

De in 1910 door Dr. Anton Freiherr von Eiselsberg opgerichte kankerbestrijdingsorganisatie behoort tot de oudste ter wereld.

De Postgeschiedenis van Zedelgem



De WEFIS-studie 163, die onlangs verscheen, handelt over de Postgeschiedenis van Zedelgem en kwam tot stand door de samenwerking van twee van onze leden: Guy Depauw en Georges Smessaert. In dit werk wordt er aandacht besteed aan de vroegste periode tot de hedendaagse toestand: van de pre-filatelistische tijd, de rurale periode, het postkantoor met de verschillende vestigingen, de opeenvolgende postmeesters en de kantoren Zedelgem 1 en Zedelgem 2. In een uitgebreid hoofdstuk worden al de gevonden stempels afgebeeld al of niet op poststukken. Tevens komen de vele soorten nevenstempels, de gelegenheidstempels, de spoorwegstempels, de Blaster-stroken en de frankeerstempels aan bod.

De studie telt 49 bladzijden en is overvloedig (gedeeltelijk in kleur) geïllustreerd. Kortom, een werk dat we kunnen aanbevelen aan iedereen die houdt van postgeschiedenis!



Bijeenkomsten iedere zondag
Vanaf 9h30 tot 12h30
(niet in juli en augustus)
Dienstencentrum “Den Heerd”
Beekweg 8
8000 Brugge (St Pieters)
050/32 62 80

Wekelijkse bijeenkomsten.

Gratis abonnement op het tijdschrift “Nieuwsbrief Arbefil”.

Opleiding tot competitieve tentoonstellingen in alle takken der filatelie.

Deelname aan Provinciale, Nationale- en Internationale tentoonstellingen, ingericht onder de bescherming van de F.I.P. (Fédération Internationale de Philatélie).

Inzage in meer dan honderden ruilboekjes, maandelijks vernieuwd.

Levering in abonnement van alle nieuwe uitgaven van de gehele wereld door de nieuwghedendienst.

Alle filatelistische benodigdheden aan clubprijzen.

Een keuze aan filatelistische studies, naslagwerken en catalogen worden gratis ter beschikking gesteld tijdens de bijeenkomsten.

Tentoonstellingen worden in groep bezocht .